

Glazuur- en bakservice

Terrapotta

Provinciebaan 13

3110 Rotselaar

0495 65 19 42

Ben je cursist of oud-cursist bij Terrapotta, dan mag je zoveel werk laten afbakken als je wil, ook werk dat je thuis maakte. Je kiest zelf of het bij een biscuitbak blijft, of dat er een hoogstook volgt waarna je stuk waterdicht, voedselveilig en vaatwasserbestendig is.

Hoe het gaat

We wegen je droge werk samen, hier in het atelier, dus je weet meteen waar je aan toe bent. De prijs per kilo blijft dezelfde, hoe groot of klein je werk ook is. Reken op ongeveer een maand voor het klaar is: de oven gaat pas aan als hij vol zit. Zodra het zover is, laat ik het weten.

Tarieven

WAT	PRIJS
Biscuitbak — 1000 °C De eerste stook. Je klei wordt stevig en klaar om te glazuren.	€ 9 per kilo
Glazuurbak, hoogstook — 1260 °C De eindstook. Je werk krijgt zijn glanzende of matte afwerking.	€ 15 per kilo
Baktoeslag grote stukken Vanaf 30 cm doorsnee, bij de glazuurbak. Die stukken nemen meer plaats in de oven.	€ 5
Glazuur Komt bovenop de bakprijs. Hangt af van de grootte van je stuk.	vanaf € 1

Over het glazuur

Voor glazuur is er geen vaste maat: een klein schaalje vraagt minder dan een grote schaal. We kijken samen naar je stuk en spreken de prijs ter plekke af. Bij een aantal bijzondere glazuren staat de prijs op de pot — dat geldt voor alle duurdere glazuren, de penseelglazuren inbegrepen. Er is dus geen aparte toeslag om te onthouden.

Zelf glazuren

Glazuren doe je zelf. Dat mag tijdens een gewone les, zodra je werk klaar is. Toch raad ik je het maandelijks glazuurmoment aan.

Tijdens een gewone les

Kan altijd, maar het kost je een volle beurt van € 45 tot € 55,80. Je zit tussen het draaiwerk van anderen en de keuze is beperkter.

Op een glazuurmoment — € 30

Alles staat klaar, je hebt de ruimste keuze en alle tijd. Eén keer per maand, reserveren verplicht.

Goed om te weten

- De bakservice is er voor cursisten en oud-cursisten van Terrapotta.
- Werk wordt drie maanden bewaard nadat het klaar is.
- Werk moet volledig droog zijn voor het de oven in kan.
- Voor pottery painting en decoratief aardewerk stook ik apart op 1040 °C. Dat is een andere stook dan de hoogstook hierboven.